



Informationsvorlage Federführend: Fachdienst Schule, Kultur, Sport	Vorlagennummer:	2022/005
	Status:	öffentlich
	Datum:	11.01.2022

<i>Beratungsfolge (Zuständigkeit)</i>	<i>Sitzungstermin</i>	<i>Status</i>
Ausschuss für Bildung, Kultur und Sport (Kenntnisnahme)	03.02.2022	Ö

Im Budget enthalten:	ja	Kosten (Betrag in €):	0 €
Mitwirkung Landrat:	nein	Qualifizierte Mehrheit:	nein
Relevanz			
Gender Mainstreaming	nein	Migration	nein
Prävention/Nachhaltigkeit	ja	Bildung	nein
Klima-/Umwelt-/Naturschutz	nein		

Besetzung Kontaktstelle Theater und Tanz mit Herrn Joachim Krenz

Sachdarstellung

Inhaltsbeschreibung:

Aufgrund des Beschlusses im KA vom 07.09.2016 baut der Landkreis ehrenamtliche Kontaktstellen in den verschiedenen kulturellen Sparten auf. Eine ehrenamtlich engagierte Person aus der jeweiligen Sparte übernimmt für 2 Jahre die Aufgaben der Kontaktstelle. Sie ist direkte*r Ansprechpartner*in mit Kontakten zur Szene und betreibt die Vernetzung unter den Kulturschaffenden. Bisher gibt es die Kontaktstellen Musik, Bildende Kunst, Literatur und Heimatpflege.

Herr Joachim Krenz wurde zum 01. April 2020 erstmalig mit der ehrenamtlichen Betreuung der Kontaktstelle Theater und Tanz der Servicestelle Kultur des Landkreises Peine betraut. Als ehemaliger Mitarbeiter des Landkreis Peine und langjährig aktiver Theaterschaffender ist Herr Krenz gut vernetzt und bringt die idealen Voraussetzungen mit, um dieses Amt auszufüllen. Die landkreisweite Vernetzung der Theaterschaffenden sowie die Darstellung regionaler Besonderheiten lassen sich als Kernaufgaben beschreiben. Als vielseitig vernetzte und stets offene Persönlichkeit füllt Herr Krenz die Kontaktstelle und die damit verbundenen Aufgaben vorbildlich aus.

Ziele / Wirkungen:

Trotz Pandemiebedingungen konnte Herr Krenz bereits ein kleines Netzwerk in dieser Sparte aufbauen. Durch die Besetzung der Kontaktstelle Theater und Tanz,

kann der reichhaltigen, vorwiegend aus privatem Engagement entstandenen, Theaterlandschaft weiterhin eine Austausch- und Entwicklungsplattform geboten werden. Langfristig besteht das Ziel, gemeinsame Projekte zu initiieren.

Ressourceneinsatz:

Die Kontaktstelle Theater und Tanz wird mit einer monatlichen Aufwandspauschale von 100 € für den Zeitraum von zwei Jahren vergütet.

Prävention/Nachhaltigkeit

Das Nachhaltigkeits- und Präventionsverständnis liegt innerhalb der vernetzenden Tätigkeit der Kontaktstelle Theater und Tanz begründet. Als engagierter Kenner des Feldes kann Herr Krenz in Zusammenarbeit mit der Servicestelle Kultur perspektivisch günstige Fachinformationsgrundlagen erarbeiten, die präventiv und nachhaltig auf die Theater- und Tanzlandschaft im Peiner Land einwirken.

Schlussfolgerung:

Herr Krenz ist bereit, die Kontaktstelle vom 01.04.2022-31.03.2024 zu vertreten. Seine Tätigkeit und Erfahrung im Umgang mit den besonderen Qualifikationen der Zielgruppe ist eine große Stütze für den sukzessiven Ausbau der Szene im Landkreis Peine. Seine fachlichen und persönlichen Qualifikationen entsprechen dem Aufgabenfeld in vollem Umfang.

Anlagen

Konzept der Kontaktstellen